

Diálogos en Casa

Propuestas para dialogar en familia y en la escuelas

Cuestión 37 – El mar

Compilado por Dulcinea Norton-Morris <https://magicalmess.weebly.com/beautiful-thinking.html>

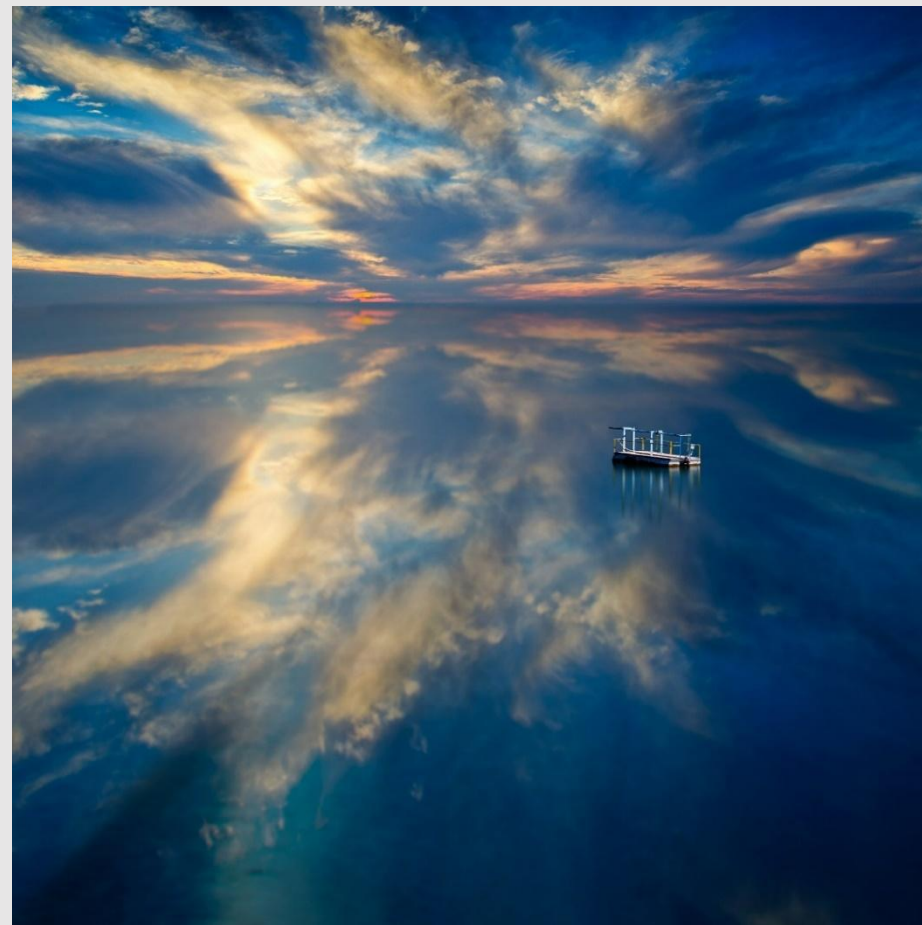


Foto de Diggeo, via Pixabay

Nota para padres, tutores o docentes. Este material contiene links a Web externas. Pese a ello, nos hemos asegurado que todas estén disponibles, podrías querer comprobarlas antes de que mostrarlas a los niños

Filosofía Para Niños



Si quieres recibir más recursos como este, únete a nuestra lista de email:
bobhouse@dialogueworks.co.uk
Traducido por Jorge Sánchez-Manjavacas Mellado
[@jorgekoine](https://twitter.com/jorgekoine)

Esta semana nos centramos en el mar

Con cada gota de agua que bebes, con cada respiración que haces, estás conectado al mar. No importa en qué lugar de la Tierra vivas.



Dr Sylvia Earle
bióloga marino y autora

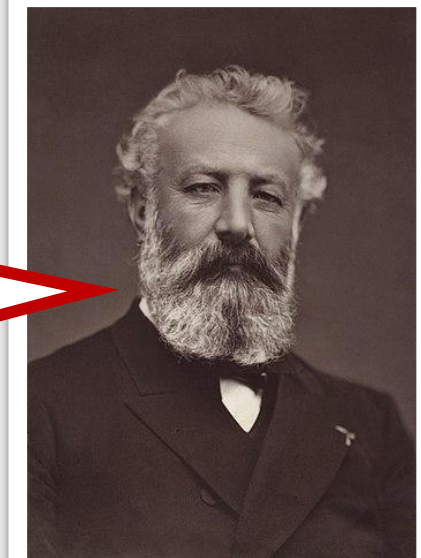
Sylvia Earle quote from <https://www.aquotes.com/quote/85196>
Tim Winton quote from <https://www.aquotes.com/quote/1566518>
Jules Verne quote from <https://www.aquotes.com/quote/302479>
Sylvia Earle photo_USFWS - Pacific Region, Public domain, via Wikimedia Commons
Tim Winton photo_DAEaton, CC BY-SA 3.0, via Wikimedia Commons
Jules Verne photo_Étienne Carjat, Public domain, via Wikimedia Commons

La salud de nuestros mares determina el futuro de la humanidad.



Tim Winton
escritor y defensor del medio ambiente

El mar lo es todo. Cubre siete décimas partes del globo terrestre. Su aliento es puro y saludable. Es un inmenso desierto, en el que el hombre nunca está solo, pues siente que la vida se agita por todas partes.



Julio Verne
escritor

Pensando en el mar

Pensamiento Cuidadoso

¿Cómo perjudicamos al mar y a las criaturas que lo habitan?
¿Cómo podemos ayudar a preservar nuestros mares y deshacer parte del daño que los humanos han hecho?

Pensamiento Cooperativo

¿Cómo puede la gente colaborar en todo el mundo para salvar a las criaturas marinas en peligro de extinción?



Pensamiento Creativo

¿Cuántas imágenes, sonidos, piezas musicales y palabras diferentes puedes encontrar que te hagan pensar en el mar?

Pensamiento Crítico

¿De qué manera práctica podemos proteger los mares y la vida bajo las olas?

¿Has visto alguna vez el mar?
¿Has estado en el mar?
¿Cómo te ha hecho sentir, física y emocionalmente?

¿En qué se parecen todos los mares?
¿Cuáles son los elementos comunes?

¿Qué pasará si seguimos contaminando el mar?



ANTICIPAR



RECORDAR



CONECTAR



DIVIDIR



ESCUCHAR/MIRAR



Hacer ZOOM (+/-)

¿Qué tipos de criaturas se encuentran bajo el mar?

¿Qué aspecto tienen las olas? ¿Cómo suenan? ¿Tiene el mar siempre el mismo aspecto y sonido?

¿Cómo conecta el mar a todos los seres humanos del planeta?

¿Qué vida marina podría conocer mejor?

Propuesta de diálogo de 3 a 5 años

Estímulo



<https://youtu.be/uRnFzZj4dVk>

Blue Voice - Corto animado que habla de la contaminación del plástico en el océano creado por Golbahar Khazraei

En este vídeo vemos a un pecesito que trata de averiguar qué es lo que se deja caer en el océano.

Puntos de discusión

- ¿Por qué el pez estaba emocionado al principio?
¿Qué creía que había en el agua?
- ¿Qué hizo que el pez se entristeciera?
- ¿Qué forma hizo el pez con las botellas?
- ¿Qué crees que significa?

Actividades

- Busca la basura en tu entorno o en tu localidad.
- ¿Cuántos usos diferentes se te ocurren para una botella de plástico vacía?
- Haz un pez con materiales de desecho.
- Haz un colector de agua con materiales reciclados.
- Construye instrumentos musicales con materiales reciclados.

Propuesta de diálogo de 6 a 9 años

Estímulo



https://youtu.be/ebj8ZaWYK_Q

¿Por qué el agua es azul? - Draw XPress

Un interesante vídeo creado mediante dibujos que nos explica científicamente por qué el mar es azul y a qué se debe su olor.

Puntos de discusión

- ¿Por qué el agua del mar es azul y no lo es el de un vaso de agua o el de una piscina? ¿Te lo habías planteado alguna vez?
- ¿Qué sentimientos asociamos con el azul? (Explora las diferentes tonalidades de azul).
- ¿El mar nos haría sentir lo mismo si fuera de otro color? ¿Y si fuera rojo o amarillo?

Actividades

- Mira a tu alrededor diferentes superficies que contengan agua, ¿qué colores tiene dentro? Investiga para averiguarlo.
- Aprende por qué los diferentes colores nos hacen sentir de forma diferente.
- Crea un cuadro abstracto que represente el mar.

Propuesta de diálogo para más de 10 años

Estímulo



<https://youtu.be/b1PfSsp166o>

La vida de Pi

En este clip vemos al tigre (Richard Parker) y al niño (Pi) mirando al mar por la noche. Se imaginan todo lo que hay allí abajo. Pi recuerda el naufragio que le arrojó a él y a sus animales del zoo al mar.

Puntos de discusión

- ¿Quién crees que tendría más miedo cuando se pierde en el mar: un animal o un humano? ¿Por qué?
- ¿Cómo te hace sentir este vídeo?
- ¿Te gustaría ser un buceador de aguas profundas? ¿Por qué?

Actividades

- En el siguiente clip de La vida de Pi, vemos peces fosforescentes. Investiga la fosforescencia. ¿Por qué y dónde se produce en el mar? <https://youtu.be/2RaE7BgiNII>
- Escribe una entrada en tu diario como si estuvieras perdido en el mar durante dos semanas.

- [Más información sobre Diálogos en Casa, incluidas las antiguas ediciones](#)
- [Fomento de diálogo en familia: consejos para tener buenas conversaciones con tus hijos](#) *(Solo disponible en inglés)*

Para recibir tus Diálogos en casa semanalmente
escribe a bobhouse@dialogueworks.co.uk



[@dialoguewks](#)
#P4C and #thinkingmoves



[@dialoguewks](#)
#P4C and #ThinkingMoves

¿Te interesa la formación en FpN y en los Movimientos del Pensar? (solo disponibles en inglés)

Nuestro próximo Curso FpN Plus

- o **P4C Plus Foundation** formación online
- o Siete sesiones de 90 minutos, 15:30 – 17:00
- o Los siguientes jueves de febrero 18th, 25, marzo 4, 11 and 18, abril 22 and 29
- o £175 por persona o £250 dos personas
- o [Folleto del curso](#)

Reservas: enquiries@dialogueworks.co.uk

Nuestro próximo curso de Movimientos del Pensar

- o **Thinking Moves A – Z Foundation** formación online
- o Tres sesiones de 2 horas, 15:00 – 17:00
- o Los siguientes jueves de enero 28, febrero 4 y 11
- o £125 por persona o £200 dos personas
- o [Folleto del curso](#)

Reservas: enquiries@dialogueworks.co.uk