

Diálogos em Casa

parar para dialogar em família ou na escola

Vamos falar sobre...
A praia

Compilado por Maria Prodromou www.living-dialogue.com



Photo by Topsy Page

Nota para famílias, educadores e professores

Este documento contém links para websites. Ainda que tenhamos o cuidado de verificar se são adequados, recomendamos que avalie o conteúdo antes de partilhar com as crianças e/ou jovens.



Para receber os Diálogos em Casa
subscreva <https://bit.ly/hometalk-sign-up>
Tradução portuguesa
de Joana Rita Sousa – filocriatividade
joana@filosofiaparacrianças.pt

O que se diz sobre a praia

Sonhei que caminhávamos juntos pela praia. Conversámos e rimos. Esta manhã encontrei areia no meu sapato e uma concha no meu bolso. Estava mesmo só a sonhar?



Maya Angelou
poeta e activista

Vamos à praia!



Nefeli
3 anos de idade

Ler é como pensar, como rezar, como conversar com um amigo, como dizer o que pensamos, como ouvir as ideias dos outros, como ouvir música (oh sim), como admirar a paisagem, como um passeio na praia.



Roberto Bolaño
autor romance 2666

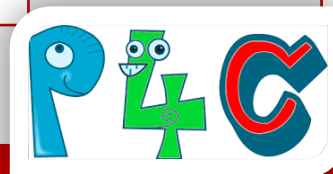
Pensar sobre a praia

Pensamento cuidadoso

Consegues pensar numa maneira de cuidar da praia numa próxima visita?

Pensamento colaborativo

Conheces algum jogo divertido que possas fazer na praia, na companhia de outras pessoas?



Pensamento criativo

Quantos usos podes dar a uma pedra que apanhas na praia?

Pensamento crítico

Se trouxeres uma pedra da praia estarás a roubá-la?

Qual é a melhor memória que tens da praia? Se ainda não foste a uma praia, faz esta pergunta a alguém que já tenha ido.

Que praia gostarias de visitar no futuro?

Quais as razões para pessoas diferentes gostarem tanto de ir à praia?



À frente

lemBrar

Conectar



Dividir

Ler

Zoom (in/out)

Que tipos de praia conheces? E de qual gostas mais?

O que pode fazer com que valha a pena visitar uma certa praia?

Que tipo de sons consegues ouvir quando estás na praia? Se ainda não foste a uma praia, como imaginas esses sons?

“Ir à praia”: qual é a melhor e a pior coisa ?

Sugestões para debate (dos 3 aos 5 anos)

Estímulo



<https://youtu.be/cEDS8iFev0I>

(canal youtube aqui há gato)

O rapaz que despejou o mar, de Paul Brown e Chris Capstick

Tópicos para debate

- Já te aconteceu construir um castelo na areia e o mar levar-te o castelo? O que sentiste?
- Se fosses o Miguel também ias tentar despejar o mar? Porquê?

Atividades

- Já experimentaste fazer um castelo de areia num sítio diferente, num parque? Talvez não haja areia por lá, mas talvez haja terra. Que tal procurar um parque para fazer castelos de areia (sem areia!)?

Sugestões para debate (dos 6 aos 9 anos)

Estímulo



Image by Maria Prodromou

**Planeia uma visita à praia (à beira do mar ou à beira do rio) com a tua família e desafia-os a fazer uma caça ao tesouro. O tesouro que devem procurar são coisas bonitas.
Se não vives perto da praia podes usar a tua imaginação para pensar como será essa caça ao tesouro.**

Tópicos para debate

- Qual foi a coisa mais bonita que encontraste?
- O que torna essa coisa bonita?
- O que torna as coisas bonitas? ?
- Consegues fazer uma lista das três coisas que fazem com que algo seja bonito?
- As praias são todas bonitas? Porquê?

Atividades

- Arruma as coisas que trouxeste da praia do menos bonito para o mais bonito.
- Consegues criar alguma coisa bonita com as coisas que trouxeste da praia. ?
- Quando fores à praia, tira uma fotografia bonita por lá. Também podes pesquisar na internet, com ajuda de um adulto, por fotografias bonitas de praias.

Sugestões para debate (=> 10 anos)

Estímulo



<https://youtu.be/gEQLKmQ5uss>

O som das ondas

Tópicos para debate

- Como te sentes ao ouvir o som das ondas?
- Há muitas pessoas que consideram que ouvir as ondas tem um efeito relaxante. O que pensas disso?

Atividades

- Em família ou com os teus amigos: cada pessoa faz um desenho enquanto ouvem este video com o som das ondas. No final vejam os desenhos uns dos outros: são diferentes? Há semelhanças? Que título dão a cada desenho?
- Será que consegues fazer o som das ondas? Podes usar a tua voz ou algum objeto.
- Pesquisa e investiga as teorias que defendem que ouvir as ondas tem um efeito relaxante.

Para continuar a pensar sobre a praia...

 [Museu do Mar](#)

 [Peixes que podem viver até aos 100 anos](#)



Image by Maria Prodromou

- Mais informações sobre os Diálogos em Casa, incluindo edições prévias
- Parent talk moves – sugestões para conversas profundas com os seus filhos
(disponível apenas em inglês)

Para receber os Diálogos em Casa envie um e-mail para bobhouse@dialogueworks.co.uk



[@dialoguewks](https://twitter.com/dialoguewks)
#P4C e #thinkingmoves



[@dialoguewks](https://www.instagram.com/dialoguewks)
#P4C e #ThinkingMoves

Oportunidades de formação para professores, educadores e pais

Curso P4C Plus Foundation (12h)

Como criar mais momentos de pensamento na aprendizagem

- Introdução à metodologia **P4C Plus** permitindo a preparação para o primeiro ano de prática
- Aquisição de um conjunto de competências úteis para os diálogos filosóficos (P4C) e para outros momentos dos currículos escolares
- Inclui o acesso a recursos premium e um guia para professores e educadores

Curso Thinking Moves A – Z (6h)

Como tornar a metacognição mais acessível nos currículos

- Neste curso irá aprender como é que **Thinking Moves** pode melhorar o pensamento sobre qualquer conteúdo, bem como no âmbito dos diálogos filosóficos (P4C)
- Guia prático de como introduzir Thinking Moves no ensino
- Inclui recursos premium e manual

Os cursos podem acontecer em modo online ou presencial, para grupos ou em formato *one-to-one*.

Consulte a agenda disponível em <https://dialogueworks.co.uk/training/>

Para mais informações contacte enquiries@dialogueworks.co.uk